

15. Filmfest Düsseldorf

November 2017



ANMELDEFORMULAR *ENTRY FORM*

Der Kurzfilmwettbewerb des Filmfest Düsseldorf e.V.
The short film contest of the Filmfest Düsseldorf e.V.

Einsendeschluss

Deadline

31. August 2017



Kulturamt
Landeshauptstadt Düsseldorf



DVD Infoblatt / *DVD Infosheet*

Bitte in Druckbuchstaben ausfüllen /
Please fill in using block letters



Titel des Films / *title of the film*

Laufzeit (min.) / *duration (min.)*

Vollständiger Name des Filmemachers/ der Filmemacherin / *full name of filmmaker*

Mobiltelefonnummer / *mobile phone (including country code)**

E-Mail / *email*

Persönliche Angaben des Filmemachers/ der Filmemacherin / *personal information*



Bitte in Druckbuchstaben ausfüllen /
Please fill in using block letters

Name / *name*

Vorname / *first name*

Geburtstag / *date of birth*

Geburtsort / *place of birth*

Anschrift / *address*

PLZ / *postal code*

Stadt / *city*

Land / *country*

Staatsangehörigkeit / *nationality*

E-Mail / *email*

Telefon / *phone*

Mobiltelefon / *mobile phone*

Informationen über den Kurzfilm / *Information about the short film*



Bitte in Druckbuchstaben ausfüllen /
Please fill in using block letters

Originalfilmtitel / *original title*

Regisseur / *director*

Produzent / *producer*

Drehbuch / *script*

Kamera / *director of photography*

Schnitt / *editor*

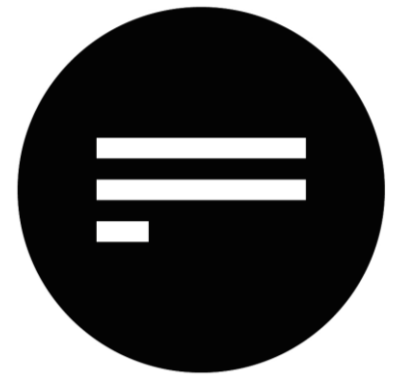
Tontechnik / *sound design*

Musik / *music*

Darsteller / *cast*

Bisherige Aufführungen/ *previous presentations*

Informationen über den Kurzfilm /
Information about the short film



Bitte in Druckbuchstaben ausfüllen /
Please fill in using block letters

Förderung / *financial support*

Premiere (Ort, Datum / *location, date*)

Preise / *awards*



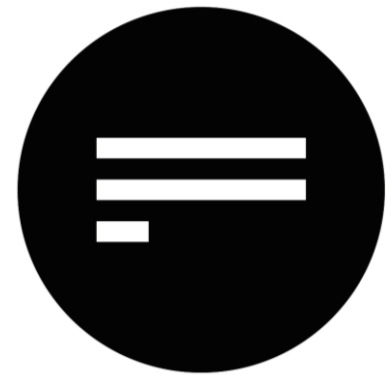
Kurzinhalt / *synopsis*

Motivation zur Filmerstellung / *motivation for creating the film*

Bei einer Nominierung Ihres Filmes für das Festivalprogramm würden wir uns freuen, Sie auf unserem Festival willkommen zu heißen. Sollte dies nicht möglich sein, benötigen wir zusätzlich zu den bisher angeforderten Informationen eine kurze Videobotschaft.

In case of a festival nomination we would be happy to welcome you at our festival. If your attendance is not possible we would like to be provided with a short video message to possibly present our audience.

Filmografie (ausgenommen Privatprojekte) /
Filmography (private projects excluded)



An dieser Stelle sind nur veröffentlichte Filme zu nennen, die in einem öffentlichen Raum (darunter fallen z.B. Kinos, Festivals, ...) oder auf einer Internetplattform präsentiert wurden.

Please name all films that have been publicly screened (e.g. in cinemas, at festivals, ...) or have been shown on any internet platform.

Originalfilmtitel / <i>original title</i>	Datum / <i>date</i>

Wir sind ein Festival für NachwuchsfilmemacherInnen. Wenn Ihre Filmografie fünf veröffentlichte Filme überschreitet, können wir ihre Einsendung nicht annehmen.

We are a festival for young filmmakers. If your filmography exceeds five publications we will not accept your entry.

Technische Angaben / *technical details*



Laufzeit (min.) / *duration (min.)*

Sprache / *language*

- Deutsch
 English

Untertitel / *subtitles*

- Deutsch
 English

Animation

- Ja / *yes*
 Nein / *no*

Seitenverhältnis / *aspect ratio*

- 16:9
 4:3

Verwendeter audio codec / *used audio codec*

Benötigte Anlagen / *Please provide the following material:*

- 2x DVDs ohne Menüs, nur als Datei
2x DVDs without a menu, only the file
- 1x CD mit Trailer (Quicktime, max. 40MB), min. 1 Standbild, min. 1920x1080 Pixel
1x CD including trailer (Quicktime, max. 40MB), min 1 still, min. 1920x1080 pixels

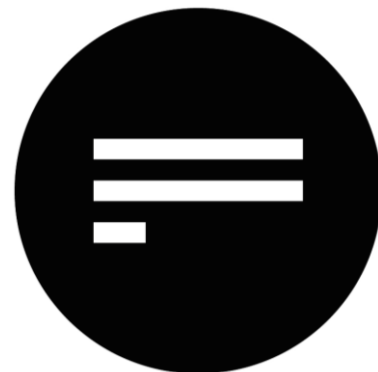
DVDs nur in Papierhüllen senden, kein DVD-Cover benötigt. /
Send in DVDs in paper sleeves only, no DVD covers needed.

Bevor Sie Ihren Film einsenden, überprüfen Sie bitte noch einmal, ob alle Daten einwandfrei abspielbar sind. /
Before submitting your film, please make sure all files can be played without error.

Teilnahmebedingungen / *Rules & Terms*

1. Der Wettbewerb ist offen für alle nationalen und internationalen Nachwuchstalente. Um die Nachwuchsförderung zu garantieren, darf der/die Filmemacher/in bis zum Datum der Einreichung maximal fünf Filme veröffentlicht haben (inklusive des eingesendeten Films)
2. Die maximale Laufzeit des Filmbeitrags darf 30 Minuten (ohne Abspann) nicht über- und 3 Minuten (ohne Abspann) nicht unterschreiten.
3. Der Film muss innerhalb der letzten zwei Jahre entstanden sein (2015-2017).
4. Von jedem/r Filmemacher/in wird jährlich nur ein Film angenommen.
5. Veröffentlichte Filme meinen alle Filme, die in einem öffentlichen Raum (darunter z.B. Kinos, Festivals, ...) oder auf einer Internetplattform präsentiert wurden. Bitte vollständige Filmographie beifügen.
6. Der/die Filmemacher/in erklärt sich für einverstanden, dass die Kopie des eingesendeten Films im Archiv einbehalten wird. Wird der Film nicht für das Programm nominiert, kann er auf Wunsch an den/ die Filmemacher/in zurückgesendet werden. Für diesen Fall muss der Bewerbung ein frankierter und adressierter Umschlag beigelegt werden.
7. Der/die Einsender/in stellt sicher, dass das verwendete Bild und Tonmaterial entweder sein/ ihr Eigentum ist oder er/sie die Genehmigung für die Verwendung besitzt (z.B. GEMA, VG Bild-Kunst etc.). Des Weiteren werden keine (Werbe-)Filme mit rassistischen, pornographischen, gewaltverherrlichenden oder sonstigen verfassungswidrigen Inhalten akzeptiert. Für jegliche Verstöße haftet der/die Filmemacher/in.
8. Der/Die Filmemacher/in ist einverstanden, dass der Film im Rahmen des Filmfests gezeigt wird.
9. Der/die Filmemacher/in ist damit einverstanden, dass Ausschnitte des Films bzw. Standbilder im Rahmen der Berichterstattung in allen öffentlichen Medien verwendet werden (max. 2 min.).
10. Bei einer Nominierung erklärt sich der/die Filmemacher/in einverstanden, dass Ausschnitte des Films für den offiziellen Filmfest Düsseldorf Trailer verwendet werden.
11. Der/die Filmemacher/in erklärt sich ferner mit der Nutzung seines/ihrer Filmes zu Seminarzwecken im Rahmen des Studienganges Medien- und Kulturwissenschaft an der Heinrich-Heine-Universität einverstanden.
12. Im Falle einer Nominierung für das Festivalprogramm, freuen wir uns darauf FilmemacherInnen, Cast und Crew bei unserem Festival willkommen zu heißen. Sollte dies nicht möglich sein, verpflichtet sich der/die Filmemacher/in, eine kurze Videobotschaft einzusenden, die dem Publikum präsentiert werden darf. Leider kann Filmfest Düsseldorf e.V. für keine Reise- oder Unterkunftskosten aufkommen. Bei einer Nominierung, freuen wir uns über Filmposter material zu Dekorationszwecken.

1. *The competition is open for all national and international newcomers. In order to guarantee the promotion of newcomers, the filmmaker may have only published up to five films by the time of submission! The submitted film has to be one of the aforementioned five films.*
2. *The running time must not exceed 30 minutes (excluding closing credits) and below 3 minutes (excluding closing credits).*
3. *The film must have been produced within the last two years (2015-2017).*
4. *Each contestant may only submit one film annually.*
5. *Published films means that they have been screened in public places (e.g. cinemas or festivals...) or on the internet. Please enclose complete filmography!*
6. *The filmmaker agrees that the submitted copy of the film will be kept in an archive. If the film is not nominated for the festival program, the filmmaker may have his/her copy back. In order to do so, please enclose a stamped and addressed envelope.*
7. *The sender guarantees that the footage used in the film is their property or that they have permission to use it (e.g. GEMA, other collecting societies). Furthermore films that contain racist, pornographic, violent or any other unconstitutional material will not be accepted. The sender is liable for any form of violation.*
8. *The filmmaker agrees that if his or her film is nominated, it is shown at the Filmfest.*
9. *The filmmaker agrees with the publication of excerpts from their film in any available form in all kinds of media related to the Filmfest (max. 2 min.).*
10. *The filmmaker agrees that excerpts from their film, if nominated, may be included and shown as part of the official Filmfest Düsseldorf Trailer.*
11. *The filmmaker also agrees with the use of their film for educational purposes within the course "media and cultural studies" at the Heinrich-Heine-University in Düsseldorf.*
12. *In case of nomination we are happy to welcome the filmmaker(s) or cast and crew to our festival. If you are not able to attend to the festival we would like the filmmaker to provide a short video message for us to possibly include in our festival presentation. Unfortunately, Filmfest Düsseldorf e.V. is unable to pay any travel and accommodation fees. We would also appreciate receiving film poster material for possible decoration and display purposes.*
There is no right of appeal.
Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.



Mit meiner Unterschrift bestätige ich, dass ich die Teilnahmebedingungen gelesen und verstanden habe und sie hiermit anerkenne. / *By signing this form I confirm that I have read, understood and accepted the terms & conditions.*

Ort, Datum / *location, date*

Unterschrift / *signature* (ggf. Erziehungsberechtigter / *legal guardian – if necessary*)

Checkliste / *checklist*



- 2x DVDs ohne Menü (Papierhülle) / *2x DVDs without menu (paper sleeve)*
- 1x Material CD (siehe S.6) / *1x material CD (as listed on p.6)*
- Vollständig ausgefülltes, unterschriebenes Anmeldeformular / *fully filled and signed entry form)*

Bitte sende die Seiten 2 – 8 (alles, außer Deckblatt und Checkliste) ausgefüllt an: /

Please send filled in pages 2 – 8 (all, except the cover page and checklist) to:

Filmfest Düsseldorf e.V.
c/o Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf
Institut für Medien- und Kulturwissenschaft
Gebäude 24.21 Raum 00.84
Universitätsstraße 1
40225 Düsseldorf
Germany

Kontakt /*contact*
bewerbung@filmfest-duesseldorf.de
www.filmfest-duesseldorf.de